

ПРИНЯТА

на заседании
педагогического совета,
протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий ГБДОУ д/с №7

_____ А.А. Емельянова

Приказ № 145-од от 31.08.2023 г.

Рабочая программа

на 2023-2024 учебный год

группа № 9 «Солнышко »

**(вторая группа раннего возраста общеразвивающей направ-
ленности)**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 7 комбинированного вида
Выборгского района Санкт-Петербурга

Воспитатели: Котенева Наталья Александровна
Глушко Елена Витальевна

**Санкт-Петербург
2023**

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи реализации рабочей программы освоения образовательной программы дошкольного образования	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.4.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	4
1.5	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	5
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов.	9
1.7	Целевые ориентиры-освоения воспитанниками группы образовательной программы. Планируемые результаты освоения Программы	9
1.8.	Основания разработки рабочей программы	9
1.9	Срок реализации рабочей программы	10
1.10	Часть формируемая участниками образовательного процесса	10
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.	Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей	14
2.2.	Календарный план воспитательной работы	30
2.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	41
2.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	54
2.5.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	55
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	56
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
3.2.	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	61
3.3.	Учебный план образовательной деятельности	65
3.4	Расписание образовательной деятельности (или как приложение к рабочей программе)	67
3.5.	Режим дня	68

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 . Пояснительная записка

Цель	<i>Целью</i> программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые); 4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6. сотрудничество ДОО с семьей; 7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста: (2 – 3 года)</p>	<p>Группу посещают дети третьего года жизни (вторая группа раннего возраста общеразвивающей направленности). Списочный состав группы 27 человек.</p> <p><i>Ранний возраст (от одного года до трех лет).</i> Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на</p>

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

	<p>их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.</p>
<p>Планируемые результаты реализации Рабочей программы</p>	<p>Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятель-</p>

ности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Социально-коммуникативное развитие:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Умеет спокойно вести себя в помещении и на улице: не шумит, не бегает, охотно выполняет просьбу взрослого. Имеет опыт поведения в среде сверстников, отношения со сверстниками доброжелательные, эмоционально отзывчив, умеет пожалеть, посочувствовать. Имеет элементарные навыки вежливого обращения: здоровается, прощается, обращается с просьбой к взрослым, употребляет слова «спасибо» и «пожалуйста». Имеет элементарные представления о себе.

Ребёнок в семье и обществе. Называет свое имя и членов своей семьи. Сформированы первичные представления о своей семье, доме, детском саде.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Владеет навыками самообслуживания: одевается и раздевается в определенном порядке, при небольшой помощи взрослого расстегивает пуговицы спереди, застёжки на липучках, в определенном порядке

складывает снятую одежду. Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой). Проявляет навыки опрятности: самостоятельно моет руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирает лицо и руки личным полотенцем. Выполняет простейшие трудовые действия, совместно с взрослым и под его контролем расставляет пустые хлебницы, салфетницы, раскладывает ложки и пр. Поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Узнает и называет некоторые трудовые действия.

Формирование основ безопасности. Знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе, имеет первичные представления о некоторых видах транспортных средств, дороге, улице. Знаком с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Имеет представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

Познавательное развитие:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, владеет обобщенными

способами исследования разных объектов окружающей среды. При обследовании предмета выделяет их цвет, величину, форму. Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина. Складывает пирамидки, геометрические мозаики, разрезные картинки 2-4 части, складные кубики.

Ознакомление с предметным окружением. Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, мебель, транспортные средства. Называет цвет, величину предмета, материал, из которого они сделаны. Сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству, группирует их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Имеет представления о способах использования предметов. Устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые название, называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый. Понимает значение обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

Ознакомление с социальным миром. Знаком с названием города, в котором живет. Интересуется трудом близких взрослых, узнает и называет некоторые трудовые действия.

Ознакомление с миром природы. Узнает в природе, на картинках, в игрушках домашних животных, их детенышей и называет их. Узнает на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называет их. Различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и пр.) Имеет представления о сезонных изменениях в природе. Замечает красоту природы в разное время года.

Художественно-эстетическое развитие:

Приобщение к искусству. Эмоционально отзывчивы на музыку и пение, доступные ему пониманию произведения изобразительного искусства, литературы. С интересом рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы, умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок, иллюстраций. Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой.

Изобразительная деятельность. Проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. По своему выбору изображает знакомые предметы. С помощью взрослого дополняет нарисованное изображение характерными деталями. Различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их. Рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Правильно умеет держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника. Набирает краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Проявляет интерес к лепке с глиной, пластилином, пластиче-

ской массой. Отламывает комочки глины от большого куска; лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Раскатывает комочки глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Конструктивно-модельная деятельность. Знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Сооружает элементарные постройки по образцу и самостоятельно.

Умеет использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры убирает все на место. Совместно с взрослым конструирует башенки, домики, машины из простейшего пластмассового конструктора.

Музыкальная деятельность. Внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание. Проявляет активность при подпевании и пении, умеет подпевать Фразы в песне (совместно с воспитателем). Способен эмоционально воспринимать воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Умеет начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; умеет передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Умеет ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Речевое развитие:

Развитие речи. Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру, называет их местоположение, имитирует действия людей и движения животных. Использует в речи:

- существительные, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголы, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, харак-

	<p>теризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</p> <p>- прилагательные, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</p> <p>- наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</p> <p>Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы из 2-4 слов. Умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса. Согласовывает существительные и местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их</p> <p>по лицам, использует в речи предлоги (в, на, у, за, под). Употребляет в речи некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящих из 2-4 слов. С помощью взрослого отвечает на простейшие и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Во время игр инсценировок драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p><u>Приобщение к художественной литературе.</u> С интересом слушает народные песенки, сказки, авторские произведения с показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также слушает чтение художественного произведения без наглядного сопровождения. Договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. С помощью взрослого может прочесть стихотворный текст целиком. Играет в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. Меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием взрослого. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. С интересом играет вместе с взрослым в подвижные игры с простым содержанием и несложными движениями. Передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результа-	<p>Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. (Сентябрь, май).</p> <p>Проводится по диагностике педагогического процесса по мето-</p>

тов. Перечень оценочных материалов.	дике Верещагиной Н.В. 2 – 3 года
Основания разработки рабочей программы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ». ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384). ✓ Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847) ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" ✓ Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (Сентябрь 2023 -Август 2024 года)

2. Содержательный раздел

2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание работы по парциальной программе «Первые шаги»

Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой

1. Парциальная программа по воспитанию Петербуржца - дошкольника «Первые шаги» /Алифанова Г.Т., пособие «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»

Пояснительная записка.

Авторская программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий: практические советы по оснащению и оформлению кабинета, рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике. Особое место занимает раздел "Работа с родителями". Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекто-

рами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения

Содержание работы по парциальной программе И.А. Лыкова «Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»

Пояснительная записка

В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается как *формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.*

Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью... Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей. **Художественная деятельность - специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.**

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов (Венгер Л.А., Запорожец А.В.) привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребёнка эстетическим опытом (эстетической апперцепцией). Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами, которые ребёнок присваивает так же, как всю духовную культуру (Выготский Л.С., Мухина В.С.) и от уровня владения операциями по соотношению их со свойствами художественного объекта.

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внут-

ренного смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

2.Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми на 2023-2024 уч.г.

Образовательная область	Задачи и содержание работы с детьми по областям Возраст: от 2 лет до 3 лет (дети общеобразовательной группы)
Социально-коммуникативное развитие	<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p> <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>Желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказание помощи детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Знакомство детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Рассматривание вместе с детьми картинки с изображе-</p>

	<p>нием семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Поддержание желания детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривание с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Поддержание стремления детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Организация детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Формирование представления детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве пред-

	<p>метов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает</p>
--	---

	<p>поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: освоение простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: расширение представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
Речевое развитие	<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и</p>

активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

1) Формирование словаря: развитие понимания речи и активизация словаря, формирование и умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педа-

	<p>гог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: формирование у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: овладение умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: формирование у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
Художественно-эстетическое развитие	В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности явля-

ются:

1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведе-

ние и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Приобщение к искусству.

Развитие у детей художественного восприятия; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомство с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращение внимания детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование: развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш

(кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка: поощрение у детей интереса к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Формирование умения у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Дети пользуются дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учат совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время развитие интереса у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учить детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- 2) Пение: вызывать активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения: развитие у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, вращательные, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и

	<p>старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Поощрение у детей желания действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Создание эмоционально-положительного климата в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлечение детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
Физическое развитие	<p>Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p> <p>Формировать умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Побуждать детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, оказывает помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка</p>

соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения побуждать детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, пред-

лагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: развитие и поддержание у детей желания играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создание условий для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогать самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: формировать у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процеду-

	рам, выполнению физических упражнений.
--	--

2.2. Календарный план воспитательной работы

Дата	Тема	Цели и задачи	Итоговое мероприятие. Формы реализации	Календарь праздников
Сентябрь 1 неделя 01.09 - 02.09	Мониторинг	Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.	Наблюдение, анализ продукции детской деятельности	1 сентября - День знаний 3 сентября - День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом
Сентябрь 2 неделя 04.09 - 08.09	Мониторинг	Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.	Наблюдение, анализ продукции детской деятельности	7 сентября 210 лет со дня Бородинского сражения 8 сентября Международный день распространения грамотности
Сентябрь 3 неделя 11.09 - 15.09	Мониторинг «Осень. Признаки осени. Деревья»	Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития. уточнить и расширить представления детей об осени (ее признаках, об исчезновении насекомых, отлет птиц, подготовка диких животных к зиме.) Познакомить с изменениями в жизни растений осенью (созре-	Наблюдение, анализ продукции детской деятельности Родительское собрание	

		вание плодов и семян, изменение окраски листьев на деревьях). Познакомить детей с названиями деревьев. Учить различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам; хвойное или лиственное дерево.		
Сентябрь 4 неделя 18.09 - 22.09	«Грибы и лесные ягоды» День работников леса.	уточнить и расширить представления детей словарь по теме, значение леса в жизни человека. Учить различать съедобные и несъедобные грибы, лесные ягоды: название, цвет, вкус, запах, твердость (мягкость). Формировать обобщающее понятие «лес, грибы, лесные ягоды».	Беседа с Эколятами «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу». По проекту Эколята-Дошколята	
Сентябрь 5 неделя 25.09-29.09	«Неделя безопасности. Всемирный день автомобиля (Транспорт)»	познакомить детей с транспортом; дать представление о видах транспорта; о профессиях людей, работающих на транспорте. Ввести в активный словарь детей обобщающее слово: «транспорт». Уточнить знания детей о названии улиц, проезжей части, тротуаре, обочине, перекрестке; о правилах поведения на улице, правилах перехода улицы, сигналах светофора.	Вечер досуга «Правила дорожные всем соблюдать положено». Изготовление подарков автомобилистам.	27 сентября День работника дошкольного образования
Октябрь 1 неделя 02.10-06.10	«Осень. Осенний урожай. Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	расширить представления детей об овощах (цвет, форма, вкус, запах). Углубить обобщенные представления об овощах, о сборе урожая, о труде овощеводах, о заготовке овощей на зиму, о значении свежих овощей для здоровья людей. Учить различать овощи по вкусу, на ощупь.	Развлечение «Золотая осень».	1 октября Международный день пожилых людей Международный день музыки 5 октября День учителя 4 октября День защиты животных

Октябрь 2 неделя 09.10-13.10	«Осень. Осенний урожай. Фрукты и садовые ягоды. Труд взрослых садах»	углубить и расширить представления детей о фруктах и садовых ягодах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); уточнить о некоторых способах употребления фруктов в пищу, о труде садоводов в садах. Учить узнавать фрукты и садовые ягоды по вкусу, по запаху, на ощупь, по описанию. Закрепить понятие «фрукты», «садовые ягоды»	Выставка поделок «Осенняя фантазия»	
Октябрь 3 неделя 16.10-20.10	«Мой город. Природа родного края. Достопримечательности Санкт-Петербурга»	расширить представления о достопримечательностях родного города (строения домов: одноэтажные, многоэтажные, каменные, панельные, деревянные; о частях дома: подъезд, лестница, лифт, квартира и т.д.). Уточнить названия площадей, улиц города, рек, мостов. Воспитывать чувство гордости за родной город. Уточнить домашний адрес детей.	Викторина: Достопримечательности Санкт-Петербурга. День рождения города, основатель. Малая Родина – место, где я живу. Домашний адрес.	16 октября День отца в России
Октябрь 4 неделя 23.10 – 27.10	Дни здоровья и психолого – эмоциональной разгрузки			25 октября Международный день школьных библиотек
Ноябрь I неделя 30.10-03.11	«Одежда. Материалы, из которых она сделана»	уточнить знания детей о названиях предметов одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя), уходе за одеждой. Классификация: женская, мужская, детская, кукольная; активизировать речевой словарь.	Продуктивная деятельность.	4 ноября День народного единства
Ноябрь 2 неделя 06.11-10.11	«Головные уборы. Материалы, из которых они сделаны»	уточнить знания детей о названиях, назначении головных уборов в зависимости от времени года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя), уходе за головными уборами. Классификация: женские, мужские, детские, кукольные; активизировать речевой словарь.	Продуктивная деятельность.	8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел

				России
Ноябрь 3 неделя 13.11-17.11	«Обувь. Материалы, из которых она сделана»	уточнить и расширить представления об обуви, познакомить с отдельными деталями обуви. Познакомить детей с материалами, из которых изготовлена обувь; назначением обуви в зависимости от времени года и ее деталями. Формировать умение ухода за предметами обуви. Классификация: женские, мужские, детские, кукольные; активизировать речевой словарь. Упражнять в составлении рассказа – описания.	Викторина «Чей сапожок?»	
Ноябрь 4 неделя 20.11-24.11	«Семья. День матери»	сформировать представления о празднике «День матери». Воспитывать у детей уважение и любовь к близким людям. Уточнить родственные связи, знания о себе и своей семье (имя, отчества взрослых членов семьи, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи).	Выставка рисунков «Наши мамы – самые красивые»	
Декабрь 1 неделя 27.11-01.12	«Мебель. Материалы, из которых она изготовлена»	уточнить и расширить знания детей об основных видах мебели. Закрепить в речи детей обобщающее слово: «мебель». Расширить представления детей о назначении мебели, о частях, из которых состоят предметы мебели; о материалах, из которых сделана мебель. Учить сравнивать мебель. Воспитывать бережное отношение к мебели и правильный уход за ней. Познакомить с профессиями: столяр, плотник.	Презентация «Экскурсия в столярную мастерскую»	27 ноября День матери в России 30 ноября День Государственного герба Российской Федерации 3 декабря День неизвестного солдата

Декабрь 2 неделя 04.12 –08.12	«Бытовые приборы. Техника безопасности»	уточнить и расширить знания о названиях и назначении бытовых приборов; о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами.	Составление схемы безопасности при работе с электроприборами.	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря Международный день художника 9 декабря День Героев Отечества
Декабрь 3 неделя 11.12-15.12	«Зима. Признаки зимы. Зимние забавы»	расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), использование в речи названия времени года «зима». Развивать способность воспринимать красоту зимних явлений природы. Уточнить представления о зимних играх, забавах и видах спорта.	Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	12 декабря День Конституции Российской Федерации
Декабрь 4 неделя 18.12-22.12	«Новый год. Игрушки»	уточнить и расширить представления о новогоднем празднике. Дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах. Систематизировать знания детей об игрушках: названиях, цвете, форме, материале. Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.	Изготовление игрушек «Символ года»	
Декабрь 5 неделя 25.12-29.12	Дни здоровья и психолога – эмоциональной разгрузки			31 декабря: Новый год.
Январь 1 неделя	Дни здоровья и психолога – эмоциональной разгрузки			

01.01-07.01				
Январь 2 неделя 08.01.-12.01	«Зимующие птицы»	познакомить детей с зимующими птицами. Ввести в активный словарь обобщающее слово «зимующие птицы». Углубить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристели. Объяснить, почему необходимо подкармливать птиц. Воспитывать желание заботиться о птицах.	Акция «Птичья столовая» Изготовление кормушек для птиц. Конкурс на лучшую кормушку.	
Январь 3 неделя 15.01-19.01	«Дикие животные и их детеныши»	углубить и расширить представления детей о местах обитания диких животных и их детенышах, о внешнем виде, повадках, жилище, пище. Ввести в активный словарь обобщающее слово: «дикие животные». Закреплять умение составлять рассказ по опорным картинкам. Воспитывать бережное отношение к животным.	«Загадки леса» загадки по рассказам Н.Сладкова Кукольный театр «Заюшкина избушка»	
Январь 4 неделя 22.01-26.01	«Домашние животные и их детеныши»	уточнить и расширить знания о домашних животных и их детенышах (внешний вид, повадки, пища, польза, приносимая людям). Ввести обобщающее слово в активный словарь детей. Забота человека о домашних животных. Узнавать их контурные изображения.	Создание фотоальбома «Мои домашние любимцы»	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
Февраль 1 неделя 29.01.-02.02	«Домашние птицы» -	познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, где живут, чем питаются, кто за ними ухаживает) и их детенышами; ввести в активный словарь обобщающее слово: «домашние птицы». Учить находить признаки сходства и различия. Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам.	Инсценировка сказки В.Сутеева «Утенок и цыпленок»	2 февраля день разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

<p>Февраль 2 неделя 05.02-09.02</p>	<p>«Профессии»</p>	<p>уточнить и расширить знания детей о профессиях своих родителей, об общественных зданиях (магазин, аптека, школа, почта) вызвать желание рассказать о профессии, которая нравится ребенку; познакомить детей с различными профессиями. Повторить правила поведения в общественных местах.</p>	<p>Презентация: «Ярмарка профессий».</p>	<p>8 февраля День российской науки</p>
<p>Февраль 3 неделя 12.02.-16.02</p>	<p>«Инструменты. Орудия труда»</p>	<p>уточнить и расширить знания детей об инструментах (название и назначение). Активизировать словарный запас по теме «Инструменты». Развивать слуховое внимание. Формировать грамматический строй речи.</p>	<p>Оформление газеты «Я горжусь своими родителями»</p>	<p>15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</p>
<p>Февраль 4 неделя 19.02-23.02</p>	<p>«Защитники Отечества»</p>	<p>формировать представление о военных профессиях (летчик, танкист, ракетчик, пограничник) Беседа о тех, кто защищает Родину. Четвероногие друзья пограничников. Рассматривание иллюстраций посвященных военной тематике.</p>	<p>Спортивный праздник: «Мой папа самый-самый».</p>	<p>21 февраля Международный день родного языка 23 февраля День защитника Отечества</p>
<p>Март 1 неделя 26.02.-01.03</p>	<p>«Весна. Признаки весны. Мамин праздник»</p>	<p>расширить представления о весне, закрепить знания о приметах весны (капель, снег рыхлый, ярче светит солнце, звонче поют птицы). Познакомить детей с типичными весенними явлениями в неживой природе. Дать представление о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных. Уточнить представления о празднике «8 марта». Воспитывать у детей уважение и любовь к близким людям.</p>	<p>Выставка творчества детей: «С Днем рождения, Детский сад» Праздник «Поздравляем наших мам».</p>	<p>3 марта 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского</p>

Март 2 неделя 04.03-08.03	«Цветы садовые и луговые»	познакомить детей с первоцветами, садовыми и луговыми цветами их строением; дать представление о том, что первоцветы распускаются там, где появляются условия, необходимые для роста растений.	Чтение Катаев В. «Цветик - Семицветик»	8 марта Международный женский день
Март 3 неделя 11.03-15.03	«Перелетные птицы»	углубить и активизировать знания детей о жизни перелетных птиц весной и их отличительных признаках (окраске перьев, характерные повадки, строительство гнезд, выведение и вскармливание птенцов, ловля насекомых). Учить устанавливать связь между изменением природных условий и прилетом птиц. Показать значение птиц в жизни людей.	Альбом рисунков «Берегите птиц».	18 марта День воссоединения Крыма с Россией
Март 4 неделя 18.03-22.03	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»/ Всемирный день воды.	познакомить детей со свойствами воды, названиями рыб их строением. Дать детям представления о различных видах рыб, их образе жизни, повадках, размножении. Научить узнавать рыбку по характерным признакам.	Коллективный коллаж «Аквариум».	
Март 5 неделя 25.03-29.03	Дни здоровья и психолого – эмоциональной разгрузки			27 марта Всемирный день театра
Апрель 1 неделя 01.04-05.04	«Человек, части тела» / «Всемирный день здоровья»	расширить представления о себе как о человеке, уточнить части тела и их назначение, выделение их на себе, кукле, картинке. Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни.	Продуктивная деятельность детей.	
Апрель 2 неделя 08.04-12.04	«Космос»	уточнить представления о космосе, об освоении космоса людьми. Познакомить с первым космонавтом Ю.А. Гагариным и первой женщиной - космонавтом В. Терешковой. Ввести в активный словарь детей по	Выставка работ из бросового материала «Мы земляне. По-	12 апреля День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР пер-

		нения: космос, луна, космонавт, Земля, звезда, планета, ракета, луноход,...	лет на Луну»	вого искусственно-го спутника Земли
Апрель 3 неделя 15.04-19.04	«Посуда. Материалы, из которых она изготовлена»	уточнить и расширить знания детей о названиях и назначении посуды (чайная, столовая, кухонная); существенных признаках; материале, из которого она сделана. Учить сравнивать и группировать предметы посуды. Познакомить с производными словами (сахар – сахарница).	Продуктивная деятельность детей.	22 апреля Всемирный день Земли
Апрель 4 неделя 22.04-26.04	«Продукты питания»	уточнить и расширить представления о продуктах питания. Познакомить с понятием «завтрак», «обед», «ужин», с профессией повара.	Викторина «Полезные продукты»	1 мая Праздник Весны и Труда
Май 1 неделя 29.03-03.05	«День Победы»	расширить знания о героях Великой Отечественной войне, о победе нашей страны в войне. Рассказать о воинских наградах. Уважение и память к павшим воинам.	Подготовка детей к торжественной линейке. Заучивание стихов.	9 мая День Победы
Май 2 неделя 06.05-10.05	«Насекомые»	Познакомить с разнообразием насекомых, учить выделять их отличительные общие признаки (всех насекомых отличает наличие 6 ног, разделенного на три части туловища и голова) Познакомить с насекомыми (пчела, комар, муха), их внешним видом и способами передвижения, местом обитания и особенностями жизни (у муравьев – муравейники).	Подвижные игры «узнай насекомое», «Бабочки» Чтение М. Михайлов «Лесные хоромы»	
Май 3 неделя 13.05-17.05	«Лето. Признаки лета»	Закрепить знания о временах года, сезонных изменениях в природе. Закаливающие процедуры летом. Познакомить с разнообразием рыб: речные, морские, аквариумные. Среда обитания, размножение.	Поделки из природного материала «золотая рыбка»	19 мая День детских общественных организаций России
Май 4	Мониторинг	Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных ди-	Наблюдение, анализ продукции дет-	24 мая День славянской

неделя 20.05-24.05		агностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.	ской деятельности	письменности и культуры
Май 5 27.05-31.05	Повторение пройденного материала. Педагогический час (дефектолог, психолог, воспитатели). Подведение итогов года Разработка плана на следующий учебный год			
Июнь неделя 03.06	«Счастливое детство мое»	Создать радостное настроение, воспитывать у ребенка любви и привязанности к своей семье, детскому саду.	Развлечение для детей	1 июня День защиты детей
Июнь 1 неделя 04.06-07.06	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Знакомить детей с символами государства(герб, флаг, гимн)	Праздник «День России»	6 июня День русского языка
Июнь 2 неделя 10.06-14.06	«Россия – родина моя!»	Закрепить знания о временах года, сезонных изменениях в природе. Закаливающие процедуры летом.	Конкурс рисунков на асфальте	12 июня День России
Июнь 3 неделя 17.06-21.06	«Здоровье и спорт»	Знакомит детей с играми народов России.	Спортивные игры и эстафеты.	22 июня День памяти и скорби
Июнь 4 неделя 24.06.-28.06	«Смех, да и только!»	Вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления.	Продуктивная деятельность	
Июль 1 неделя 01.07-05.07	«Неделя семьи, любви и верности »	Формировать у ребенка отношение к самому себе к своей семье.	Хороводные игры, рисование	8 июля День семьи, любви и верности
Июль 2 неделя 08.07-12.07	«Неделя экспериментов»	Развивать интерес к экспериментированию	Игры с водой и песком	
Июль 3 неделя 15.07-19.07	«Наедине с природой»	Развивать у детей желание беречь родную природу.	Экскурсии в парк, заготовка растений для гербария	
Июль	«В гостях у	Развивать интерес к русским традициям и промыслам	Чтение сказок и	

4 неделя 22.07-26.07	сказки»		театрализация	
Август 1 неделя 29.07-02.08	«Неделя творчества»	Развивать творчество и воображение.	Кукольный театр, чтение сказок.	
Август 2 неделя 05.08-09.08	«Неделя познания»	Развивать интерес ко всему новому, желание читать и узнавать.	Экспериментальная неделя	12 августа День физкультурника
Август 3 неделя 12.08-16.08	"Хозяин леса!"	Воспитание бережливого отношения к природе и всему живому.	Выставка поделок из природного материала	
Август 4 неделя 19.08-23.08	«Во саду ли, в огороде...»	Расширить знания детей об овощах и фруктах.	Хороводы, подвижные игры,	22 августа День Государственного флага Российской Федерации 27 августа День российского кино
Август 5 неделя 26.08-30.08	«Прощание с летом»	Создать радостное настроение, подвести итоги лета и настроиться на замечательную пору осени.	Развлечение для детей	

2.3 . Содержательный раздел (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Содержание работы по парциальной программе «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой

Пояснительная записка

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов:

Программа построена на основе главных методических **принципов**:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 2 до 7 лет.

Цель программы

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника-игру.

Основные задачи программы

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Ранний возраст

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 9 минут.

Предполагаемые результаты:

Дети 2-3 лет:

- знать имена близких людей;
- умение ориентироваться (в группе, на площадке)
- иметь представление о разных видах домов и транспорте
- иметь представление о труде взрослых (в детском саду, в поликлинике)

Формы подведения итогов и способы проверки знаний:

- обобщающие итоговые мероприятия
 - беседы
 - продукты деятельности

Содержание программы

Дата (месяц)	№	Тема занятия	Цель	Базовая программа	Нац. рег. компонент	Компонент ДОУ
Сентябрь	1	«Мы пришли в детский сад -детский сад ребятам рад»	-знакомство с воспитателями, группой, детьми; -адаптация к условиям; -формировать дружеские доб-рожелательные	ООП ДО	Г.Т.Алифанов а Программа «Первые ша-ги»	Совместная деятельность в группе
	2					
	3					
					Мультфильм «Крошка	

	4		отношения между детьми; -формирование положительных эмоций к группе, воспитателям;		Енот»	
Октябрь	1	«Самая любимая бабушка моя»;	-развивать умение называть имена членов семьи; -воспитывать внимание и любовь к родителям и близким;	ООП ДО	Сказка «Теремок»	Совместная деятельность в группе, развлечение «Самая любимая бабушка моя»;
	2					
	3	«Кто в домике живет?»	-понятие дом, домик, теремок			
	4					
Ноябрь	1	«Маленькие граждане большой страны»	-дать представление о себе как человеке; -формирование начальных представлений о городе (название, улица, дом, поликлиника); -формировать представление о транспорте;	ООП ДО	Г.Т.Алифанов а Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группе
	2					
	3	День матери «Самая любимая мамочка моя»	-закрепление знания своего имени, имен членов семьи; -воспитывать внимание и любовь к родителям и близким;			
	4					
Декабрь	1	Строим дом	-понятие дом, жилье	ООП ДО	Сказка «Теремок»	Совместная деятельность в группе
	2	Сказочный домик	-домик для Снегурочки			
	3	Украсим елочку для Снегурочки	-коллективная работа «Елочка для Снегурочки» - знакомить с традициями празднования Нового года ;			
	4					
Январь	3	«В гостях у Снежной Ко-	-Формирование понятий дом,	ООП ДО	«Снежная королева»	Тематическое мероприятие

	4	ролевы»	замок, дворец			в музык.зале Совместная деятельность в группах	
Февраль	1	Птицам холодно зимой	Кормушка-домик для птиц	ООП ДО		Совместная деятельность в группе	
	2	Машина для папы	-воспитывать внимание и любовь к родителям и близким; -знакомство с видами транспорта				
	3						
	4						
Март	1	Мамин день	-воспитывать внимание и любовь к родителям и близким; -формирование гендерных представлений; -формирование представления о родственных отношениях; -воспитывать любовь к маме;	ООП ДО	Мультфильм «Мама для мамонтенка»	Совместная деятельность в группе	
	2						
	3	Кто нас кормит, одевает, нашу группу убирает	Побуждать узнавать некоторые трудовые действия(помощник воспитателя)				Наблюдение за трудом помощника воспитателя
	4	«Все работы хороши»	Вызвать интерес к труду близких взрослых				
Апрель	1	Чистый город	-воспитывать любовь, бережное отношение к детскому саду, территории, городу	ООП ДО	В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»	экскурсия *	
	2						
	3						
	4						
Май	1	«Мы живем в Санкт-Петербурге» День рождения города	- дать первые представления о городе, в котором мы живем - формировать знания детей о видах городского транспорта; - работа с правилами дорожного	ООП ДО	Г.Т.Алифанов а Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группе Целевая прогулка по территории	

			движения; - воспитывать любовь к родно- му городу, гор- дость (я - петер- буржец);			
--	--	--	---	--	--	--

**Требования к уровню
подготовки воспитанников**

Воспитанник должен	Базовая программа	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
Знать	-Некоторые трудовые действия	- Трудовые действия работников детского сада	-Имена мамы, папы, бабушки, дедушки -Их деятельность
Иметь представления	-О видах транспорта -Понятия дом, жилье	-Дом, в котором я живу	- О работниках нашего детского сада - Дома большие и маленькие
Уметь	- Создавать постройки	- Названия города, района, где они живут.	- Провести малышам экскурсию по ДОУ

Перечень основных средств обучения

1. Беседы
2. Целевые прогулки
3. Экскурсии
4. Тематические занятия
5. Встречи со знаменитыми людьми
6. Чтение
7. Изобразительная деятельность
8. Игры
9. Телевизионные фильмы
10. Слайды, диафильмы
11. ЭОР

Список литературы

1. Г.Т.Алифанова - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»
2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия»
3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой»
4. Майя Борисова - «У красавицы Невы»
5. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург»
6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра»
7. Е.К.Ривина - «Герб и Флаг России»
8. Л.Н.Белотелова - «Мой район Московский»
9. Г.В. Калашников - «Гербы и символы Санкт-Петербург и

Ленинградская область»

10. Л.К. Ермолаева «Чудесный город»
11. В.Фролов, О.Яковлев «Как родился Петербург»
12. Л.Шиф «Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком»
13. Музей России. «Военно – исторический музей, Санкт – Петербург»
14. В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»
15. Г.Х.Андерсен «Снежная королева»
- 16.Р/н сказка «Теремок»

Содержание работы по парциальной программе И.А. Лыкова «Цветные ладошки. Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Месяц/число	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь			
21.09.2023	Знакомство с книжной графикой Веселые картинки (потешки)	Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике.	Сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга–дуга», «Ладушки» с иллюстрациями Ю. Васнецова.
28.09.2023	Знакомство с книжной графикой Веселые игрушки	Продолжение знакомства с иллюстрациями Установление	Игрушки, изображающие героев потешек белка, мишка, зайка и т.д. или персонажи кукольного театра. Картинки-раскраски.

		взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках	
Октябрь 05.10.2023	Лепка-экспериментирование Тяп-ляп и готово (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста)	У воспитателя -кусочки глины и комоч влажного песка, две три керамические скульптуры или игрушка. У детей-кусочки глины, клеенки, салфетки.
12.10.2023	Рисование Красивые листочки	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.	Красивые осенние листья, лист бумаги голубого цвета, 2-3 ванночки с красной, желтой, оранжевой краской, салфетки, клеёнка.
19.10.2023	Лепка рельефная из пластилина Падают, падают листья...»	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.	Небольшие листы или полоски коричневого цвета, пластилин желтого, оранжевого, красного цвета, салфетки, игрушка- мишка, осенние листья.
26.10.2023	Лепка-экспериментирование Тили-тили, тесто (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.	Мягкое сдобное тесто, клеёнки, бумажные салфетки, книжка с иллюстрацией к русской народной сказке («Гуси-лебеди
Ноябрь 02.11.2023	Рисование пальчиками	Создание коллективной	Листы бумаги белого или светло-голубого цвета для осенних

	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу	окошечек, краски гуашевые желтого, оранжевого, красного цвета, клеенка, салфетки, осенние листочки, вырез.-е из бумаги.
09.11.2023	Рисование (экспериментирование) Кисточка танцует	Знакомство с кисточкой как с художественным инструментом. Освоение положения пальцев. имитация рисования-движение кисточкой в воздухе.	У педагога две кисточки - большая и маленькая-в ярких бумажных юбочках, банка с водой, краски, бытовые упак-ки
16.11.2023	Рисование пальчиками или ватными палочками Дождик, чаще, кап-кап-кап!	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма	Листы бумаги голубого цвета с изображением туч, ватные палочки, салфетки, стаканчики с водой, гуашь.
23.11.2023	Рисование карандашами Дождик, дождик, веселей!	Рисование дождя в виде штрихов ли прямых вертикальных и наклонных линий на основе тучи. Развитие чувства ритма.	Листы бумаги белого цвета с изображением туч, карандаши синего, фиолетового, голубого цвета, салфетки.
30.11.2023	Лепка модульная Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	Силуэты тучек, пластилин синего, голубого, белого цвета, солнышко-картонный силуэт или игрушка.
Декабрь 07.12.2023	Аппликация с элементами рисования Пушистая тучка	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание	Листы бумаги голубого цвета для фона, силуэты туч из бумаги синего, голубого и белого цвета, клей, кисточки, цветные карандаши, салфетк.

		коллективной композиции из комочков мятой бумаги.	
14.12.2023	Рисование пальчиками или ватными палочками Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма	Листы бумаги голубого цвета с изображениями туч серого, синего, фиолетового, розового цвета- на выбор, ватные палочки, гуашь синего и белого цвета, салфетки, стаканчики с водой.
21.12.2023	Моделирование-экспериментирование Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.	Бруски пластилина зеленого цвета для выкладывания силуэта елки, пластилин любого цвета для экспериментирования, стеки, салфетки, клеенка, бумага для фона.
Январь 11.01.2024	Лепка Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.	Мягкий пластилин зеленого и темно-синего цвета, стеки, салфетки, клеенки, картон для фона.
18.01.2024	Рисование Праздничная ёлочка!	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых	Елка искусственная до 70 см, поздравительные открытки с изображением елочек, лист бумаги большого формата слаботонированный с силуэтом елки, гуашь зеленого цвета,

		линий «веток» от «ствола»	кисти, стаканчики с водой.
25.01.2024	Лепка из пластилина , соленого теста или снега Снеговик играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Пластилин белого цвета (соленое тесто или снег на улице), картон голубого цвета для фона, мелкие бусины для глаз снеговиков, салфетки.
Февраль 01.02.2024	Лепка из солёного или сдобного теста Угощайся, мишка!	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики	Пластилин желтого оранжевого, розового цвета (или тесто), салфетки, «угощения»-поделки разной формы, игрушка- мишка.
08.02.2024	Рисование в книжках-раскрасках Угощайся, зайка!	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка изображение угощения для персонажа	Книжки- раскраски или отдельные картинки с контурными изображениями животных, силуэты животных.
15.02.2024	Лепка Бублики-баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий «нанизывание» бубликов-баранок на связку-верёвочку.	Пластилин, соленое тесто, стеки, манка, мак, карандаши, пластиковая вилка, веревочка, клеенки, салфетки, связка бубликов, колечки.
22.02.2024	Рисование Баранки-калачи	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и	Квадратные листы бумаги, гуашь желтого цвета, кисти, картонные и кольца, банки в водой, салфетки. У воспитателя квадратный лист с нар. кольцом,

		красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	связка баранок для показа.
Март 07.03.2024	Лепка Вот какие у нас сосульки!	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулук разной длины и толщины.	Силуэт крыши из гофро-картона, пластилин белого, голубого, синего цвета, стеки, салфетки, клеенки
14.03.2024	Рисование предметное Вот какие у нас сосульки!	Рисование сосулук красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашь белого цвета, баночки с водой, салфетки.
21.03.2024	Лепка рельефная Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	Картон квадратной формы голубого цвета для фона, пластилин желтого, оранжевого и красного цвета, бусины, пуговички, салфетки, клеенки.
28.03.2024	Рисование Солнышко-колоколнышко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.	Гуашь, кисти, ватные палочки, карандаши, листы бумаги белые и тонированные, баночки с водой, салфетки
Апрель 04.04.2024	Рисование Ручейки бегут, журчат	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	Лист бумаги светло-голубого, зеленого или желтого цвета для фона. Цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания.
11.04.2024	Аппликация	Создание	Лист бумаги светло-голубого

	(на основе рисунков) Вот какие у нас кораблики!	коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	цвета с нарисованными ручейками бумажные формы трапеции, треугольники, клей, карандаши цветные, репродукции, худ. открытки с изображением. Кораблей в море.
18.04.2024	Лепка Птенчик в гнёздышке	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	Пластилин коричневого и желтого цвета, бусины, салфетки, клеенки, поворотный диск для показа поделки со всех сторон.
25.04.2024	Рисование (по выбору) Вот какие у нас цыплятки	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	Основа для коллективной композиции - лист бумаги зеленого цвета, краски, кисти, банки с водой, клей салфетки, цветные карандаши.
Май 02.05.2024	Рисование Вот какой у нас салют!	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности	Основа для коллективной композиции - лист бумаги большого формата темно-голубого или синего цвета, гуашь 4-5 цветов, материалы для экспериментирования с отпечатками – ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки, печати.
16.05.2024	Рисование (отпечатки)	Создание у детей яркого	Лист бумаги большого формата белого или светло-голубого

	ладошек) Вот какие у нас птички!	эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции	цвета, пластиковые ванночки с гуашью, разведенной до консистенции сметаны, салфетки.
23.05.2024	Лепка из солёного теста или пластилина Вот какие у нас пальчики	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями прикреплению глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей	Соленое тесто или пластилин для лепки персонажей пальчикового театра, мелкие предметы и природные материалы для оформления голов (бусины, пуговицы, семена), салфетки, клеенки.

2.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей	Наблюдение	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь

в контексте образовательных областей. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».				Май
---	--	--	--	-----

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников на 2023-2024 уч. г.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО

Месяц	Темы	Формы работы
Сентябрь	1. Групповое родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 2-3 лет» 2. Выявление социального статуса семей воспитанников. Анкетирование. 3. Консультация на тему: «Адаптация детей 2-3 лет в детском саду» 4. Ознакомление для родителей с темой недели «Осень», «Овощи, фрукты».	Родительское собрание Индивидуальные консультации Конкурс поделок из природного материала
Октябрь	1. Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь» 2. Памятка для родителей «Правила дорожного движения» 3. Конкурс «Золотая осень».	Выставка рисунков
Ноябрь	1. Совместный праздник ко Дню матери. Конкурс «Мама и я» 2. Индивидуальные беседы с родителями по вопросам.	Выставка рисунков и поделок «Мы с мамой – рукодельницы»
Декабрь	1. Групповое родительское собрание «Болезни детей» 2. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя поделка». 3. Новогодний утренник	Выставка рисунков и поделок «Новый год»
Январь	1.«Профилактика респираторных заболеваний у детей, посещающих детские общеобразовательные учреждения»	Консультации
Февраль	1. Рекомендации для родителей по организации питания детей. 2. Выставка «Папа и я» 3.«День Защитника Отечества»	Выставка рисунков и поделок на тему: «День Защитника Отечества»
Март	«Поздравляем милых мам!»	Семейные посиделки. Утренник.

Апрель	1. Консультация для родителей «Права ребёнка в семье» 2. Участие родителей в праздниках, развлечениях. 3. «Совместный субботник родителей, ребёнка и воспитателей на своем участке»	Привлечение родителей к благоустройству территории ДОО
Май	1. Рекомендации для родителей по организации творческого конкурса. 2. Выставка, посвященная 77-летию Дня Победы в ВОВ «Аты-баты, шли солдаты...» 3. Акция «Бессмертный полк»	Выставка рисунков и поделок к 77-летней годовщине со Дня Победы в ВОВ
Июнь	«Летние забавы»	Круглый стол
Июль	«Правила поведения при купании на открытых водоёмах»	Консультация
Август	Оформление фотоальбома (фотовыставки) «Как я провёл лето»	Выставка фотографий

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2. выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения

Дошкольное образовательное учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

№ п/п	Наименование оборудования		
		Ед. изм.	Количество
	<i>Раздевальная</i>		
1	Зеркало травмобезопасное	шт.	1
2	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1
3	Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1

4	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1
5.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1
6.	Стенд информационный	шт.	2
		шт.	1
	<i>Игровая для группы раннего возраста</i>		
	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>		
1	Доска магнитно-маркерная	шт.	1
2		шт.	1
3	Система хранения конструкторов	шт.	2
4	Стеллажи для хранения игр	шт.	2
5	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	7
6	Стул, регулируемый по высоте	шт.	30
8	<i>Игры и игрушки</i>		
9	Автомобили (крупного размера)	шт.	4
10	Автомобили (среднего размера)	шт.	8
11	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	2
12	Бубен маленький	шт.	2
13	Бубен средний	шт.	2
14	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1
15	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	шт.	2
16	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания ша-	шт.	1

	рика		
17	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	1
18	Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект	шт.	1
19	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	4
20	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	шт.	1
21	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	1
22	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	шт.	1
23	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	шт.	1
24	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1
25	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	1
26	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1
27	Качалка - балансир сферической формы	шт.	2
28	Книги детских писателей – комплект	шт.	1

29	Коврик массажный	шт.	1
30	Кольцеброс	шт.	1
31	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	1
32	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1
33	Комплект для развития крупной моторики	шт.	1
34	Комплект мячей-массажеров	шт.	1
35	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1
36	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1

37	Конструктор мягких деталей среднего размера	шт.	1
38	Куклы (крупного размера)	шт.	5
39	Куклы (среднего размера)	шт.	4
40	Кукольная кровать	шт.	1
41	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1
42	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1
43	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1
44	Магнитная доска настенная	шт.	1
45	Массажный ролик	шт.	1
46	Матрешки пятикукольная пятиместная	шт.	5
47	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1
48	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами	шт.	1
49	Мольберт двухсторонний	шт.	1
50	Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	шт.	1
51	Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде	шт.	1
52	Мяч надувной	шт.	3
53	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	шт.	1
54	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)	шт.	1
55	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1
56	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1

57	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1
58	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5
59	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1
60	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1
61	Набор кубиков среднего размера	шт.	1
62	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1
63	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1
64	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1
65	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1

66	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1
67	Набор пазлов – комплект	шт.	1
68	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1
69	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	2
70		шт.	2
71	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	5
72	Набор чайной посуды	шт.	1
73	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1
74	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1
75	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1
76	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт.	6
77	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста	шт.	1
78	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	2
79	Обруч (малого диаметра)	шт.	5
80	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4
81	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1
82	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1
83	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	1
84	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1
85	Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект	шт.	1
86	Руль игровой	шт.	1
87	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1
88	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1
89	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	5

90	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	шт.	1
91	Складные кубики с предметными картинками (4–6	шт.	1
92	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1
93	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1

94	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1
95	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	2
96	Телефон игровой	шт.	1
97	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	шт.	1
98	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1
99	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1
100	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1
101	Бумага для рисования	шт.	1
102	Бумага разного цвета и формата	шт.	27
103	Доска для работы с пластилином	шт.	27
104	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	27
105	Кисточка № 10	шт.	27
106	Кисточка № 8	шт.	27
107	Кисточка щетинная	шт.	27
108	Клей	шт.	27
109	Краски гуашь	шт.	27
110	Краски пальчиковые	шт.	27
111	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	27
112	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	27
113	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	27
114	Точилка для карандашей	шт.	1
115	Фартук детский	шт.	27
116	Воздушные шары	шт.	10

	<i>Рабочее место воспитателя</i>		
1	Интерактивная панель	шт.	1
2	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1
3	Кресло педагога	шт.	3
4	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1
5	Стол педагога	шт.	2
6	Шкаф для одежды	шт.	2
	<i>Спальня</i>		

1	Кровать	27	
2	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	27	
3	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	27	
<i>Туалетная комната</i>			
1	Горшки	27	
2	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект	
3	Полотенце для ног	27	
4	Полотенце для рук	27	
5	Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками	1	
6	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	27	

3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.</p> <p>Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, - М. Скрипторий 2010г</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.</p> <p>Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.</p> <p>Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская - М.Скрипторий 2003 2009г</p> <p>Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.</p> <p>Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -</p>

	<p>М.Скрипторий 2003 2009г. С. Теплюк, «Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет», М. Мозаика Синтез – 2010 г. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г. Образовательная социальная сеть – https://nsportal.ru/ Международный образовательный портал – https://www.maam.ru/ Г.Т. Алифанова «Петербург ведение для малышей от 3-7 лет» СПб «Паритет» 2008г. Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург. 2018 Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы»;серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование целостной картины мира Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М., 2002. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009 Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009 Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с. Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М. Просвещение» 2007г О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Мир в картинках» (мир природы) Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

	<p>Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Плакаты большого формата Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010 Всероссийский сайт для педагогов ДОУ – http://vospitately.ru/</p>
Речевое развитие	<p>«Программа по развитию речи в детском саду» О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005. М.Г. Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г. Мерсибо. Развивающие игры для детей, логопедов, педагогов, психологов – https://mersibo.ru/ Всероссийское сетевое издание Дошкольник – http://doshkolnik.ru/ А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей 3-7 лет», «Мозайка – Книги для чтения 2-3 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2012</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010. • Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010. • Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005. • Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г. • Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-

	<p>пресс 2006г.-205с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с. • И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010 • Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2012. • Серия «Мир в картинках» • Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Городецкая роспись по дереву. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Плакаты большого формата • Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. • Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Физическое развитие	<p>Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.</p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Всероссийский сайт для педагогов ДОУ – http://vospitately.ru/</p>
Педагогическая диагностика	Проводится по диагностике педагогического процесса по методике Верещагиной Н.В. 2 – 3 года

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик,

огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чижи, чижи, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурочка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокращении), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обработано С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обработано Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

3.3. Учебный план образовательной деятельности

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы на занятиях.

(в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21)

Вторая группа раннего возраста

№ п/п	Образовательная область	В неделю	В месяц	В год
1.	Познавательное развитие	1	4	36
1.1	Ознакомление с предметным окружением	1	4	36
1.2	Формирование элементарных математических представлений	0	0	0
1.3	Ознакомление с миром природы	0	0	0
2	Речевое развитие	2	8	72
2.1	Развитие речи	1	4	36
2.2	Подготовка к обучению грамоте	0	0	0

	те			
2.3	Приобщение к художественной литературе*	1	4	36
3	Социально – коммуникативное развитие **	ежедневно	ежедневно	ежедневно
4	Художественно-эстетическое развития	4	16	144
4.1	Музыка	2	8	72
4.2	<u>Рисование</u>	1	4	36
4.3	Лепка	0,5	2	18
4.4	Аппликация	0	0	0
4.5	Конструктивно-модельная деятельность	0,5	2	18
5.	Физическое развитие	3	12	108
5.1	Физическая культура в помещении	2	8	72
5.2	Физическая культура на прогулке	1	4	36
5.3	Физическая культура бассейн	0	0	0
ИТОГО		10	40	360

Примечание. В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Чтение художественной литературы: Осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности.

Социально – коммуникативное развитие: Осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности согласно проекта разработанной на группе. (Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и обществе. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности).

Конструктивно-модельная деятельность: Осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности.

3.4. Расписание образовательной деятельности

**Сетка занятий
на 2023-2024 учебный год.**

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утро	<p>8:50-9:00 Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность</p> <p>9.10-9.20 9.30 – 9.40 Познавательное развитие Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>9.00-9.10 Физическое развитие Физическая культура (в помещении)</p> <p>9.10-9.20 9.30 – 9.40 Художественно-эстетическое развитие Лепка /Конструирование</p>	<p>8:50-9:00 Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность</p> <p>9.20-9.30 Речевое развитие Приобщение к художественной литературе</p>	<p>9.00-9.10 9.20 – 9.30 Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность: рисование</p> <p>10.30-10.40 Физическое развитие Физическая культура на улице</p>	<p>9.00-9.10 Физическое развитие Физическая культура (в помещении)</p> <p>9.10-9.20 Речевое развитие Развитие речи Формирование словаря</p>

3.5. Режим дня 2-3 года

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40
	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30

Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 11.30 9.40 - 9.50 10.00 - 10.10
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 18.00 16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Уход детей домой	До 19.00

