

## **«Развитие графомоторных навыков у детей»**

*К важному параметру школьной зрелости относится уровень развития моторики кисти ведущей руки, определяющий скорость и лёгкость формирования навыка письма. Способность к рисованию и копированию даст ребёнку возможность быстрее справиться с письмом.*

**Письмо** – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе. Очень важно поставить руку, подготовить её к работе.

***В возрасте 6-7 лет для развития графического навыка следует использовать:***

- графический диктант;
- рисование линий: прямые и фигурные дорожки;
- рисование по точкам, контурам, клеточкам;
- штриховки с различными направлениями движения руки, силуэтные штриховки.

***Развитию мелкой моторики рук помогают:***

- пальчиковая гимнастика;
- упражнения на освоение предметных действий.

Выполняя различные виды заданий. Ребёнок приобретает опыт графических движений. Важно сразу обучать ребёнка правильным приёмам действия: вести линию сверху вниз и слева направо, выполнять линии различной толщины и формы, штриховать ровно и без пробелов, не выезжая за контур.

***В 6-7 лет ребёнок умеет выполнять следующие виды штриховки:***

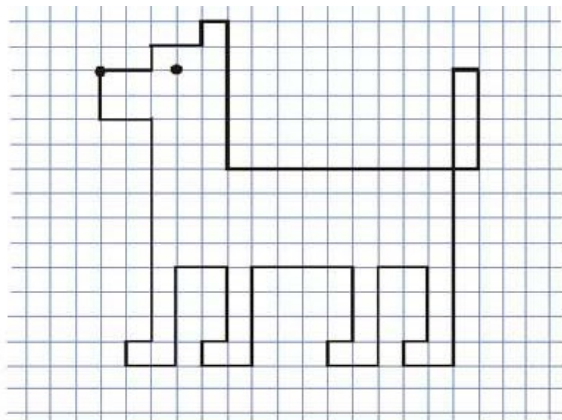
- 1. Прямые вертикальные (сверху вниз);*
- 2. Горизонтальные (слева направо);*
- 3. Наклонные;*
- 4. «клубочками» (круговыми движениями руки, имитирующими наматывание и разматывание нити);*
- 5. Полукругами (чешуя у рыбы, черепица у крыши);*
- 6. Крупными петлями;*

Особое внимание нужно уделить выполнению линий сложной формы одним движением кисти руки (овалы, окружности, волнистые и ломаные линии). Линии должны наноситься без отрыва руки от бумаги; при выполнении задания нельзя менять положение листа или тетради. Следует обращать внимание на правильность посадки за столом и выполнять сначала простые задания, постепенно усложняя их и увеличивая время занятия с 10 до 15-20 минут. После этого обязательно следует сделать перерыв, во время которого можно выполнить пальчиковую гимнастику или упражнения на развитие предметных действий. Регулярные занятия с ребёнком обеспечат правильное и красивое письмо.

Помните! Регулярные занятия родителей с ребёнком дома по развитию графомоторных навыков обеспечат правильное и красивое письмо в будущем.

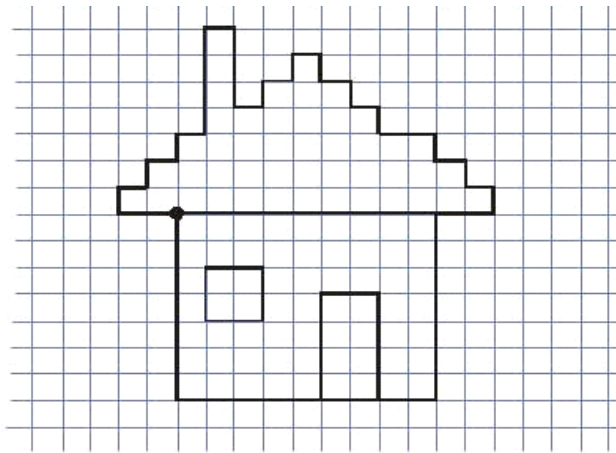
***Успехов Вам в воспитании ваших детей!***

# Приемы развития графического навыка детей:



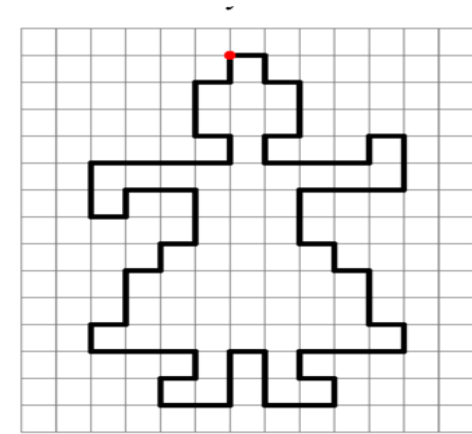
Отступи 3 клетки слева, 4 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

2 →	4 ↑	2 ←	4 ↓	2 ←
1 ↑	1 ←	4 ↓	2 ←	1 ↑
2 →	12 ↓	2 ←	1 ↑	1 →
1 ↑	2 ←	1 ↑	1 →	9 ↑
1 →	1 ↑	1 →	3 ↑	2 ←
6 ↓	1 →	3 ↑	2 ←	2 ↑
10 →	3 ↑	4 ←	4 ↓	



Отступи 5 клеток слева, 10 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать

2 ←	1 →	1 →	1 →	1 →
1 ↑	4 ↑	1 ↑	1 ↓	1 ↓
1 →	1 →	1 →	2 →	11 ←
1 ↑	3 ↓	1 ↓	1 ↓	7 ↓
1 →	1 →	1 →	1 →	9 →
1 ↑	1 ↑	1 ↓	1 ↓	7 ↑



Отступит 1 клеточку сверху и 5 клеточек слева и поставит точку

1 ↓	2 ↓	1 ↓	1 ↑	1 ↓
1 ←	1 ←	2 →	1 ←	3 ←
2 ↓	1 ↓	2 ↑	2 ↑	1 ↑
1 →	1 ←	1 →	1 ←	1 →
1 ↓	2 ↓	2 ↓	1 ↑	2 ↑
4 ←	1 ←	2 →	1 ←	1 ←
2 ↓	1 ↓	1 ↑	2 ↑	1 ↑
1 →	3 →	1 ←	3 →	1 ←
1 ↑	1 ↓	1 ↑	2 ↑	
2 →	1 ←	3 →	1 ←	

