

## «Развиваемся играя»

Большое значение для сохранения физического и психологического здоровья детей имеет активизация их творческого потенциала, создание атмосферы радости, удовольствия, развитие детской индивидуальности, удовлетворение их потребностей и интересов

Музыка и музыкальные игры помогут развить многие способности и таланты ребят, положительно влиять на развитие и личностное становление дошкольника:

- так как подобного рода игровая деятельность требует предварительного выучивания текста песни, потешки, **ребенок тренирует речь и память**;

- музыкальные игры в большинстве своем подразумевают наличие правил, которые **дисциплинируют дошкольника**;

- в процессе игры **развивается образное мышление ребенка**, так как приходится «вживаться» в ту или иную роль: быть паучком, зайчиком, морской волной, снежинкой и прочее.

- малыш **учится слушать и слышать музыку**, становится более внимательным и сконцентрированным; В результате ребенок учится любить, ценить и понимать музыку.

- у двигающегося в такт музыке ребенка **развиваются ладовое и музыкально-ритмическое чувства**, а также взаимосвязь между ними

В игре ребёнок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых в будущем будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми. Музыкальная игра является важным средством развития музыкальной деятельности ребенка. Музыкальные игры помогают привить любовь к музыке, вызвать интерес и желание участвовать в них.

К тому же музыкальная игра способна доставить ребенку немалое удовольствие потому, что он:

- наслаждается самой музыкой (**получает эстетическое удовольствие**);

- имеет возможность **выражать свои эмоции**;

- имеет возможность **двигаться**;

- **общается** с другими детьми и взрослыми в рамках игрового процесса (взаимодействие).

В игре могут участвовать, например, ребенок и мама, папа, мама и ребёнок, играть можно на семейных праздниках, по дороге в детский сад.

Вот несколько игр, в которые вы можете играть в семье.

### «АПЛОДИСМЕНТЫ»

Одна из самых простых музыкальных игр – на запоминание прохлопанного ритма.

Первый из участников придумывает простейший ритм и прохлопывает его в ладоши.

Второй участник повторяет этот ритм. Потом можно поменяться ролями.

### «ПЕСНЯ-ТАНЕЦ МАРШ»

Первый участник называет любой жанр музыки (песню, танец, марш), а второй участник - должен изобразить этот жанр (спеть песню, станцевать или маршировать)

### «Музыкальный антракт»

Организуем оркестр из самодельных музыкальных инструментов. Их можно изготовить из того, что есть дома. Положив в металлическую банку из-под чая маленькие камешки, пуговицы или стеклянные шарики, вы получите музыкальный

инструмент. Металлический звук уже есть, теперь нужно поискать небольшие кусочки дерева или деревянные предметы (например, деревянную ложку, доску для сыра, деревянные формочки или прищепки для белья). Ударяя друг о друга двумя деревянными предметами, медленно или быстро, сильно или осторожно, вы извлекаете звуки, подходящие для танцевальной музыки.

Включив музыку, ребенок может поддерживать ритм мелодии, играя на своих инструментах. А звуки оркестра вполне можно записать для последующего прослушивания.

### **«Эхо»**

Повторите какой-либо звук (например, слог) несколько раз. Пусть ребенок внимательно слушает и считает, сколько раз вы это проделали. Затем он должен повторить звук, подражая вам. Наберитесь терпения, если ребенок делает что-то неправильно. Помните, что это не экзамен на его способности, а всего лишь игра, и чем больше вы упражняетесь, тем лучше он станет различать звуки.

### **«Разноголосица»**

Поразительно, какого эффекта можно достигнуть, произнося одно и то же в разной манере. Попробуйте так. Повторите алфавит или прочитайте детские стихи обычным голосом. Затем измените манеру речи: говорите очень быстро или очень медленно, высоким тонким голосом или глубоким басом, постоянно останавливаясь на разных слогах или делая ударение на каждом третьем слове и т. д. Пусть ребенок подражает вам, точно повторяя то, что слышит

### **«Таинственные звуки»**

Когда есть много свободного времени, которое не на что употребить, запишите на мобильный телефон разные домашние звуки и шумы (работа стиральной машины, журчание воды, кашель папы, скрип двери, стук клавиатуры, голоса всех членов семьи и пр.).

Похожим образом можно будет развлечься всей семьей, прослушивая записанные звуки и угадывая их источники

### **«СТУЧАЛКИ»**

. Если дома нет музыкальных инструментов, подойдут предметы, с помощью которых можно извлечь звук: например, металлические столовые приборы, кубики и др.

Желательно использовать разные по тембру материалы – деревянные шкатулочки или пластиковые коробочки, металлические банки и кастрюли. Стучать по ним можно металлическими палочками или ложками.

Первый участник придумывает и «проигрывает» ритм на предметах, например: железными палочками стучит часть ритмического рисунка по деревянной поверхности, а часть – по металлической. Второй участник повторяет ритмический рисунок с использованием тех же самых предметов.

### **«БУДЕМ ПЕТЬ ПЕСЕНКУ ПО ЦЕПОЧКЕ»**

В игре используются песни, которые знают все участники игры, например детские песенки из мультфильмов. Первый участник начинает петь песню и поет первую строчку, вторую строчку песни поет следующий участник и так далее.

Цель игры: спеть песенку без остановок.

### **«ГРОМКО-ТИХО»**

Для игры подойдут 2 одинаковых предмета, но разные по размеру, например два кубика: большой и маленький. Первый участник поет отрывок песни, а второй должен показать с помощью предмета, как спел первый участник: большой кубик – громко, маленький кубик – тихо.

Другой вариант игры. Первый участник показывает маленький кубик, второй участник должен тихо спеть песенку или пропеть своё имя. Вторым участником показывает большой кубик, следующий участник должен громко исполнить песню или пропеть своё имя

### **«ЗАЙМИ МЕСТО»**

В эту игру желательно играть большой семьей. Это самая любимая игра детей. На середину комнаты в кружок ставят несколько стульев. Количество стульев зависит от числа игроков и должно быть на один меньше. Ведущий включает веселую и ритмичную музыку, игроки бегают вокруг стульев. Когда музыка остановится, участники игры садятся на стулья. Тот, кто не успел занять стул или сел мимо, должен выйти из игры. Вместе с ним убирается один стул. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один игрок вместе с одним стулом. Игру можно разнообразить движениями. Бег можно заменить, прямым и боковым галопом, хороводом, танцевальными движениями, а также вместо бега можно передавать в движении образ животных, птиц и зверей (зайчика, лошадки, птички).

### **«УГАДАЙ МЕЛОДИЮ»**

Первый участник поёт мелодию известной песни на любой слог (ля-ля-ля, на-на-на, второй участник должен угадать название песни. После правильного ответа, второй участник загадывает мелодию другому участнику и поёт её и т. д.

Чтобы отвлечь ребенка от скучной дороги в машине предлагаю поиграть, дорога покажется более короткой.

### **Концерт в автомобиле**

Поскольку вы едете в собственном авто, вы можете попеть в своё удовольствие. Учите вашего ребенка песням, которые любите вы, и в свою очередь запоминайте его любимые песни. Еще интереснее будет, если вы запишите на диктофон ваше хоровое семейное исполнение.

### **«Кто увидит первым»**

Пусть ребенок придумает свои дорожные правила. Например, если увидите собаку – залаять, кошку – замаякать, петуха – прокукарекать и т.д. Смысл в том, что каждый раз надо первым верно выполнить правило. Тот, кто раньше всех наберет десять очков, выигрывает игру. В случае, если все реагируют одновременно, каждый получает очко.

Компьютер и Интернет могут стать **помощниками** родителей в организации музыкальных игр дома, но он не должен заменять родителей. Компьютер может заменить музыкальные инструменты, добавит в вашу копилку новые игры. На просторах интернета огромное количество дидактической информации и идей. Может кто-то сам придумает игру, дерзайте! Даже не сложные игры принесут огромную пользу в развитии вашего ребёнка!