

Консультация для родителей "Домашняя фонотека"

Если вы заинтересованы в том, чтобы ваш ребенок дома слушал музыку, стоит подумать о специальной подборке музыкальных произведений, песенок, треков из мультфильмов и т.п., собранной специально для него. Со временем, это может положить начало новому семейному хобби – фонотеке. Можно все это без труда можно найти в интернете или устроить специальный поход в специализированный магазин. Сейчас в продаже имеются любые музыкальные диски, представлен широкий ассортимент музыки на любой вкус. Так интересно вместе с ребёнком собрать собственную фонотеку, исходя из предпочтений и интересов вашего ребенка. Тогда музыка точно будет вызывать у него только положительные эмоции.

Итак, что можно предложить послушать дошкольнику 3-7 лет:

МУЗЫКАЛЬНЫЕ СКАЗКИ

Днем, когда у детей есть свободное времени, они частенько скучают. Если ребенок еще не умеет читать, то главным его развлечением становится телевизор, компьютер, планшет или смартфон. Многие из нас забыли, что есть прекрасная альтернатива этому занятию – музыкальные сказки. Это могут быть компакт-диски со сборниками русских народных сказок «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Колобок», а также сборники с классическими музыкальными произведениями: «Спящая красавица», «Щелкунчик», музыкально-литературные композиции по балету С.С. Прокофьева «Золушка», «Конек-Горбунок» и др. Дети любят слушать такие произведения, тем более, что одновременно можно заниматься другими делами – рисованием, лепкой, да и просто играть в игрушки.

КОЛЛЕКЦИЯ ЗВУКОВ

Прекрасная игра на развитие слухового восприятия и внимательности. Для того, чтобы собрать «коллекцию» обычных и необычных звуков, вам понадобится диктофон. Объясните ребенку, как пользоваться функцией записи, и отправьте его в путешествие по собственной квартире. Пусть он прислушивается к тому, как звучат ваши шаги, скрипит дверь, открывается замок, мяукает кошка. Между прочим, очень полезное и увлекательное музыкальное упражнение. Кроме этого, в интернете можно найти голоса любых животных и птиц. Если соотнести эти звуки с соответствующими картинками, то получится прекрасная дидактическая игра, расширяющая кругозор и развивающая память и внимание.

КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

И, конечно, классическая музыка всегда была и остается актуальной. Многие замечательные композиторы писали для детей прекрасные произведения, которые любят до нынешних времен целые поколения мальчишек и девчонок. Это «Детский альбом» П.И. Чайковского, рассчитанный именно на детскую аудиторию, в котором представлены 24 небольшие пьески, написанные композитором для его любимого племянника. Музыка из «Детского альбома» любят использовать режиссеры и звукооператоры на телевидении, в мультфильмах, рекламах и т.д., поэтому многие произведения покажутся вам и вашим детям знакомыми. Еще одно широко известное произведение, с которым можно познакомить ваших детей – «Карнавал животных» французского композитора К. Сен-Санса. Это сборник из 14 пьес, каждая из которых

при помощи музыки изображает характер, внешний вид животного, погружает в волшебный мир подводного царства или в давно забытое время, когда по земле ходили ископаемые животные, а может, вы услышите удивительные голоса весеннего леса...

Открывайте для себя мир звуков вместе с вашими детьми!

Всемирно известные музыкальные произведения, которые тоже можно добавить в свою фонотеку...

Западноевропейские композиторы XVIII-XIX века.

1. **А. Вивальди** концертный цикл «Времена года»;
2. **И.С. Бах** «Менуэт ре минор» из нотной тетради Анны Магдалены Бах;
3. **И.С. Бах** «Токката ре минор» для органа;
4. **Й. Гайдн** «Менуэт быка» симфония «Детская»
5. **В.А. Моцарт** «Маленькая ночная серенада»; Дивертисмент ре мажор; Симфония №40 (фрагменты); «Lacrimosa» из Реквиема;
6. **Л.В. Бетховен** «К Элизе»; соната №14 «Лунная» (1 часть);
7. **М. Огинский** Полонез «Прощание с Родиной»;
8. **Дж. Россини** «Марш» из увертюры к опере «Вильгельм Телль»;
9. **Ф. Шуберт** «Вальс №4»; «Вальс №13»; «Вальс №112»; «Вальс си минор»; «Ave Maria»; «Военный марш»; «Музыкальный момент» фа минор;
10. **Ф. Мендельсон** «Свадебный марш»;
11. **Р. Шуман** «Отзвуки театра»; «Грезы»;
12. **Ф. Шопен** «Вальс №7»; «Мазурка ля минор», «Полонез ля мажор»;
13. **Дж. Верди** «Марш» из оперы «Аида»;
14. **Ш. Гуно** «Марш»; «Вальс» из оперы «Фауст»;
15. **И. Штраус** «Полька пиццикато»; «Персидский марш»; Вальсы «Весенние голоса», «Утренние листики», «Вальс» из оперетты «Летучая мышь»;
16. **И. Брамс** «Венгерский танец №1»;
17. **К. Сен-Санс** «Лебедь» из цикла «Карнавал животных»;
18. **Ж. Бизе** фрагменты из оперы «Кармен» («Увертюра», «Хабанера»);
19. **А. Дворжак** «Славянский танец №2»;
20. **Э. Григ** симфоническая сюита «Пер Гюнт» («Утро», «Танец Анитры», «Песня Соловейг»); «Норвежский танец»;

Русские композиторы XIX – нач. XX века.

1. **М.И. Глинка** фрагменты из оперы «Руслан и Людмила» («Увертюра», «Восточные танцы», «Марш Черномора»);
2. **П.И. Чайковский** пьесы из цикла «Детский альбом» («Утренняя молитва», «Зимнее утро», «Вальс», «Нянина сказка», «Баба-Яга», «Сладкая греза», «Шарманщик поет»);
3. **П.И. Чайковский** фрагменты из балета «Лебединое озеро» («Вступление», «Вальс», «Танец маленьких лебедей»);
4. **П.И. Чайковский** «Вальс» из балета «Спящая красавица»;

5. **П.И. Чайковский** фрагменты из балета «Щелкунчик» («Трепак», «Арабский танец», «Китайский танец», «Танец пастушков», «Вальс снежных хлопьев», «Вальс цветов»);
6. **П.И. Чайковский** цикл «Времена года»;
7. **М.П. Мусоргский** Сюита «Картинки с выставки»;
8. **А.И. Хачатурян** Вальс из балета «Маскарад»;
9. **Г.В. Свиридов** Вальс «Метель»;