

Консультация для родителей «Кинезиология в логопедии»



Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Формами работы являются комплексы кинезиологической и дыхательной гимнастика, точечный массаж, дыхательные упражнения, упражнения для развития общей и мелкой моторики, упражнения на релаксацию.

Задачи:

- Развитие межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия.
- Синхронизация работы полушарий.
- Развитие познавательных процессов.
- Развитие мелкой моторики.
- Устранение речевых нарушений.

Примеры упражнений:

Упражнение: «Дом – ежик – замок»

 <p>ДОМ Пальцы рук соединить под углом. Большие пальцы соединить параллельно.</p>	 <p>ЕЖИК Поставить ладони под углом друг к другу, пальцы одной руки расположить между пальцами второй.</p>	 <p>ЗАМОК Ладони прижать друг к другу. Пальцы переплести.</p>
---	--	---

Упражнение: «Ножницы – собака – лошадка»

 <p>НОЖНИЦЫ Ладонь поставить на ребро. Мизинец и безымянный палец согнуть, прижав к ладони большим пальцем. Указательный и средний палец рассоединить.</p>	 <p>СОБАКА Ладонь поставить на ребро, пальцы согнуть, мизинец отставить вниз. Большой палец выпрямить и поднять вверх.</p>	 <p>ЛОШАДКА Правая ладонь на ребре. Большой палец вверх. Сверху на нее накладывается левая ладонь, образуя гриву. Большой палец вверх. Два больших пальца образуют уши.</p>
---	--	---



В работе по коррекции речи, устранении дефектов звукопроизношения одним из наиболее эффективных является кинезиологический метод, то есть сплав слова, движения и эмоции.

Второй метод, оптимизирующий логопедический процесс за счет включения механизмов самокоррекции – это методичный тренинг, то есть многократная (до автоматизма) отработка однотипных звуко-слоговых конструкций. И, наконец, третий метод, от которого зависит весь успех работы – это формирование коррекционной мотивации, позитивного настроения, интереса и желания заниматься.

Именно эти методы, как «три кита» лежат в основе технологий логомоторных игр и упражнений.

ВОСПИТАННАЯ КОШКА

Цель: автоматизация навыка произношения звука Л в словах «лапка», «ложка», «вилка».

Раздала котятam кошка

Вилку, ложку, (упр. «Вилка», «Ложка» - одной рукой)

Вилку, ложку, (упр. «Вилка», «Ложка» - другой рукой)

Вилку, ложку, вилку, ложку,

Вилку, ложку, вилку, ложку

Раздала котятam кошка.

И сказала: «Понемножку

Ешьте вилкой,

Ешьте ложкой,

Вилкой, ложкой,

Вилкой, ложкой... ..

Кушайте, как мама-кошка»

Только шестеро котят

Есть по-своему хотят:

Лапкой, лапкой, (имитировать действия)

Лапкой, лапкой,

Лапкой, лапкой,

Лапкой, лапкой... .. Упражнения для пальцев рук

1 «Вилка» - кисть руки повернуть ладонкой вниз и вытянуть вперед четыре пальца – «зубчики вилки».

2 «Ложка» - кисть руки в форме горсти повернуть ладонкой вверх.



ЛУЖИ

Цель: автоматизация навыка произношения звуков Л и Ж в слове «лужа».

Медвежонок неуклюжий

К Ёжику бежал на ужин.

Лужа, лужа, (упр. «Лужи»)

Лужа, лужа

Лужа, лужа,

Лужа, лужа.

Лужа шире, лужи уже, (упр. «Широкие и узкие лужи»)

Лужа шире, лужи уже,

Лужа шире, лужи уже.

Мишка, кажется, простужен.

Чай с малиной ему нужен!

Упражнения для пальцев рук

1 «Лужи» - поочерёдно то одной, то другой рукой делать колечки – «лужи», прикладывая к кончику большого пальца указательный палец, затем средний, безымянный и мизинец

2 «Широкие и узкие лужи» - соединить между собой два больших и два указательных пальца – это «широкая лужа». Затем обеими руками сделать колечки, соединив кончики больших и указательных пальцев – это две «узкие лужи». Далее выполнять упражнение, меняя указательные пальцы на средние, безымянные и мизинцы.

Жужжащая песенка.

Жаба, жук и ёжик (Жаба – кулачок, жук – из кулачка выставлены большой палец и мизинец, ёжик – пальцы руки расставлены в стороны)

Не жалея ножек, (двигаем указательными и средними пальцами обеих рук)

Бегают, играют,

Песню напевают про то, что... (соединяем четыре пальца с большим «ротик»)

Жаба, жук и ёжик

Не жалея ножек,

Бегают, играют

Песню напевают про то, что...и т.д.

Песенку можно проговаривать несколько раз.