

## Активизация речи.

Если у ребенка нет речи к 3-5 годам, необходимо срочно обратиться к учителю-логопеду и начинать работу, «разговаривать» с детьми.

Ответственным моментом в работе с безречевыми детьми будет создание потребности подражать слову взрослого, любыми звуковыми комплексами.

Необходимо учить ребёнка подражать звукам:

-крикам птиц и животных: «ав», «му», «ко-ко» и т.д.;

-называть игрушки, знакомые предметы, действия, совершаемые детьми или их близкими.

Выражать свои желания или нежелания в доступной малышам звуковой форме.

В этот период нельзя требовать от ребёнка правильного произнесения слов, правильного звукопроизношения, главное, чтобы он говорил, даже если ребёнок воспроизводит по подражанию хотя бы части слов.

Активизация речи детей или вызывание речевого подражания, должна быть тесно связана с практической деятельностью ребёнка, с игрой, с наглядной ситуацией.

Наличие подражательной мотивации зависит от того, насколько интересно организованы игры.

Начинать надо с развития подражания вообще: «Сделай, как я делаю». Необходимо научить детей подражать действиям с предметами, например: «Игра в мяч».

Научить подражать движениям рук, ног, головы «Полетели, как птички», «Постоим на одной ножке» и т.п. Можно проводить дыхательно-голосовые упражнения для удлинения речевого выдоха. С этой целью детям предлагается понюхать цветы, погреть руки, выдуть мыльный пузырь и т.д., потянуть звуки «а-а-а-а» (девочка плачет), «у-у-у» (труба гудит), «ау».

Разучить упражнения для губ. Например: сделать трубочку; остановить лошадку («тпру»), попеременно вытягивать губы в трубочку, а затем показывать зубы.

Выполнить упражнения для языка. Например: облизовать губы. Показать, как кошка лакает молоко. Покатать «орешки» из одной щеки в другую. «Почистить» зубы языком. «Пощелкать» языком.

Желательно проводить игровые приёмы, сочетающие в себе дыхательную гимнастику, движения и проговаривание отдельных звуков, слогов.

Взрослый читает текст. А дети выполняют соответствующие движения и проговаривают отдельные звуки, слоги.

Вызвать у ребёнка аморфные слова, т.е. ребёнок произносит слова, звукоподражания, как он умеет, как у него получается.

Подбираются звуко сочетания исходя из возможностей ребёнка. У одних детей легче вызываются губные звуки «ба-ба», «му-му», у других – задненёбные «ка-ка», «га-га», у третьих – переднеязычные «ди-ди», «ти-ти».

Удавшиеся звуковые комплексы необходимо в игровой форме повторить с ребенком несколько раз (до 5-6 повторений). Произнести эти звуко сочетания: то тихо, то громко; то медленно, то быстро; то сердито, то нежно, то ласково. Вызывание речевой подражательной деятельности хорошо сочетать с дыхательно-голосовыми и артикуляционными упражнениями в игровой форме. Взрослые учат называть близких ребёнку лиц: мама («ма»), папа («па»), баба («ба»), дядя («дя»), тётя («тя», «ть»).

Проговаривать имена близких лиц или игрушек, кукол: Оля («о», «оя»), Нина («ни»), Вова («ова»). Высказывать просьбы: дай, на («дя», «ня»). Место: где («де»), там («тя»), здесь («де»). Желания что-либо повторить ещё раз: ещё («исё»; «сё»).

Выражать свое состояние междометиями «ай», «ой» (больно), «шшшь» (тише).

У детей должна появиться потребность подражать слову взрослого. Словесная подражательная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях, без коррекции (исправления) их со стороны взрослого.